

EMPLOI DU TEMPS

Session : Automne

Semestre 5

Option : Info-Com

Horaires ↙ ↘ Jours	8 H * 9 h	9 h * 10 h	10 h * 11h	11 h * 12 h	14 h * 15h	15h * 16 h	16 h * 17 h	17 h * 18h
	<b>LUNDI</b>	Elaboration des corpus oraux Mme BOUALI Salle 25		Les fondements de la communication M. MSALI Salle 7				
<b>MARDI</b>	Sémantique M. SAHBI Salle 16		Introduction aux sciences de l'information et la communication M. ESSERAJE Salle 16					
<b>MERCREDI</b>	Introduction aux sciences de l'information et la communication M. ESSERAJE Salle 5		Introduction aux sciences des médias M <sup>me</sup> HASSANI Salle 5					
<b>JEUDI</b>	Séminaire		Initiation aux sciences de l'éducation M. KADDOURI M. ZEROUAL Salle 31					
<b>VENDREDI</b>			Sémantique M. SAHBI Salle 21					



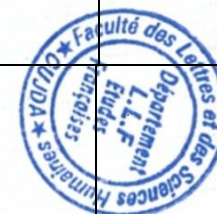
EMPLOI DU TEMPS

Session : Automne

Semestre 5

Option : Littérature

Horaires → Jours	8 H * 9 h	9 h * 10 h	10 h * 11h	11 h * 12 h	14 h * 15h	15h * 16 h	16 h * 17 h	17 h * 18h
	<b>LUNDI</b>	Littérature d'expression française 1 Mme ZAID Salle 3		Analyse des textes littéraires II (roman) Mme MASMOUDI Salle 3				
<b>MARDI</b>	Analyse de textes littéraires II (poésie) M. DZIRI Salle 3		Littérature de voyage Mme SAIDI Salle 3					
<b>MERCREDI</b>	Analyse des textes littéraires (théâtre) M. LFAREH Salle 3		Elaboration des corpus oraux Mme TANGI Salle 16					
<b>JEUDI</b>	Littérature de voyage Mme SAIDI Salle 5		Initiation aux sciences de l'éducation M. KADDOURI M. ZEROUAL Salle 31					
<b>VENDREDI</b>	Séminaire							



**EMPLOI DU TEMPS**

Session : Automne

Semestre 5

Option : Linguistique

Horaires → ↙ Jours	8 H * 9 h	9 h * 10 h	10 h * 11h	11 h * 12 h	14 h * 15h	15h * 16 h	16 h * 17 h	17 h * 18h
<b>LUNDI</b>	Elaboration des corpus oraux Mme BOUALI / Salle 25		Phonologie Mme TANGI Salle 4					
<b>MARDI</b>	Sémantique M. SAHBI Salle 16		Phonologie Mme TANGI Salle 5					
<b>MERCREDI</b>	Séminaire		Ecoles et tendances linguistiques Mme BELHOUCINE Salle 3					
<b>JEUDI</b>	Pragmatique M. KHARBOUCH Salle 13		Initiation aux sciences de l'éducation M. KADDOURI M. ZEROUAL Salle 31					
<b>VENDREDI</b>			Sémantique M. SAHBI Salle 21					



EMPLOI DU TEMPS

Session : Automne

Semestre 3

Groupe 1

Horaires →	8 H * 9 h	9 h * 10 h	10 h * 11h	11 h * 12 h	14 h * 15h	15h * 16 h	16 h * 17 h	17 h * 18h
Jours ↙								
LUNDI					Morphosyntaxe Melle EL HEDDAR Salle 24		Lexicologie M. ZEROUAL Salle 22	
MARDI					Morphosyntaxe Melle EL HEDDAR Salle 23		Lexicologie M. ZEROUAL Salle 21	
MERCREDI						Histoire des Idées 18 <sup>ème</sup> Siècle A. JARHINE Salle 23	Théâtre Classique M. LFAREH 23Salle	
JEUDI							Théâtre Classique M. LFAREH 21Salle	
VENDREDI					Analyse du roman (19 <sup>ème</sup> Siècle) M. DZIRI Salle 21		Initiation à la traduction Arabe/Français, Français/ Arabe M. TIJJINI Salle 22	




EMPLOI DU TEMPS

Session : Automne

Semestre 3

Groupe 2

Horaires →	8 H * 9 h	9 h * 10 h	10 h * 11h	11 h * 12 h	14 h* 15h	15h * 16 h	16 h * 17 h	17 h* 18h
↻ Jours								
LUNDI					Morphosyntaxe Melle EL HEDDAR Salle 24		Lexicologie M. ZEROUAL Salle22	
MARDI					Morphosyntaxe Melle EL HEDDAR Salle 23		Lexicologie M. ZEROUAL Salle 21	
MERCREDI						Histoire des Idées 18 <sup>ème</sup> Siècle A. JARHINE Salle23		Théâtre Classique M. LFAREH Salle 23
JEUDI						Théâtre Classique M. LFAREH Salle 21		
VENDREDI					Analyse du roman (19 <sup>ème</sup> Siècle) M. DZIRI Salle 21		Initiation à la traduction Arabe/Français, Français/ Arabe M. TIJJINI Salle 22	

EMPLOI DU TEMPS

Session : Automne

Semestre 3

Groupe 3

Horaires →	8 H * 9 h	9 h * 10 h	10 h * 11h	11 h * 12 h	14 h * 15h	15h * 16 h	16 h * 17 h	17 h * 18h
Jours ↙								
LUNDI					Lexicologie M. EL BOUZIKI Salle 26		Morphosyntaxe Melle BELGAID SALLE 24	
MARDI					Lexicologie M. EL BOUZIKI Salle 14		Morphosyntaxe Melle BELGAID SALLE 14	
MERCREDI						Histoire des Idées 18 <sup>ème</sup> Siècle A. JARHINE Salle 23	Théâtre Classique M. LFAREH Salle 23	
JEUDI							Théâtre Classique M. LFAREH Salle 21	
VENDREDI					Analyse du roman (19 <sup>ème</sup> Siècle) M. DZIRI Salle 21		Initiation à la traduction Arabe/Français, Français . Arabe M. TIJJINI Salle 22	



EMPLOI DU TEMPS

Session : Automne

Semestre 3

Groupe 4

Horaires →	8 H * 9 h	9 h * 10 h	10 h * 11h	11 h * 12 h	14 h * 15h	15h * 16 h	16 h * 17 h	17 h * 18h
Jours ↙								
LUNDI					Lexicologie M. EL BOUZIKI Salle 26		Morphosyntaxe Mlle BELGAID Salle 24	
MARDI					Lexicologie M. EL BOUZIKI Salle 24		Morphosyntaxe Mlle BELGAID Salle 14	
MERCREDI						Histoire des Idées 18 <sup>ème</sup> Siècle A. JARHINE Salle 23	Théâtre Classique M. LFAREH Salle 23	
JEUDI							Théâtre Classique M. LFAREH Salle 21	
VENDREDI					Analyse du roman (19 <sup>ème</sup> Siècle) M. DZIRI Salle 21		Initiation à la traduction Arabe/Français, Français/ Arabe M. TIJJINI Salle 22	



EMPLOI DU TEMPS

Session : Automne

Semestre 1

Groupe 1

Horaires → ↙ Jours	8 H * 9 h	9 h * 10 h	10 h * 11h	11 h * 12 h	14 h * 15h	15h * 16 h	16 h * 17 h	17 h * 18h
LUNDI	Phonétique M. ZEROUAL Salle 27		Grammaire 1 M <sup>lle</sup> SGHIR Salle 27					
MARDI	Grammaire 1 M <sup>lle</sup> SGHIR Salle 27		Phonétique Mme ZEROUAL Salle 27					
MERCREDI			Les grands Mythes M <sup>me</sup> RBIHA Salle 27					
JEUDI	Initiation aux genres M. JARHINE Salle 27		Histoire des Idées M <sup>me</sup> MASMOUDI Salle 27					
VENDREDI	Typologie des Textes narratifs M <sup>me</sup> ZAID Salle 27		Langue (Arabe) M. M, KHOMSI Salle 27					





EMPLOI DU TEMPS

Session : Automne

Semestre 1

Groupe 2

Horaires →	8 H * 9 h	9 h * 10 h	10 h * 11h	11 h * 12 h	14 h* 15h	15h * 16 h	16 h * 17 h	17 h* 18h
Jours ↩								
LUNDI	Phonétique M. ZEROUAL Salle 27		Grammaire 1 Mlle SGHIR Salle 27					
MARDI	Grammaire 1 Mlle SGHIR Salle 27		Phonétique Mme ZEROUAL Salle 27					
MERCREDI			Les grands Mythes Mme. RBIHA Salle 27					
JEUDI	Initiation aux genres M. JARHINE Salle 27		Histoire des Idées Mme MASMOUDI Salle 27					
VENDREDI	Typologie des Textes narratifs M <sup>me</sup> ZAID Salle 27		Langue (Arabe) M. M, KHOMSI Salle 27					



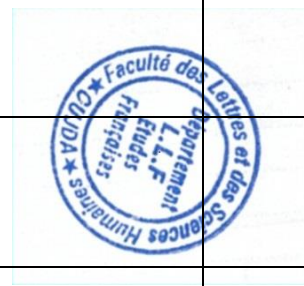
EMPLOI DU TEMPS

Session : Automne

Semestre 1

Groupe 3

Horaires → ↙ Jours	8 H * 9 h	9 h * 10 h	10 h * 11h	11 h * 12 h	14 h * 15h	15h * 16 h	16 h * 17 h	17 h * 18h
LUNDI	Grammaire 1 M <sup>lle</sup> SGHIR Salle 17							
MARDI	Phonétique M <sup>me</sup> BOUALI Salle 17		Grammaire 1 M <sup>lle</sup> SGHIR Salle 17					
MERCREDI	Phonétique M <sup>me</sup> BOUALI Salle 17		Les grands Mythes M <sup>me</sup> RBIHA Salle 27					
JEUDI	Initiation aux genres M. JARHINE Salle 27		Histoire des Idées M <sup>me</sup> MASMOUDI Salle 27					
VENDREDI	Typologie des Textes narratifs M <sup>me</sup> ZAID Salle 27		Langue (Arabe) M, KHOMSI Salle 27					



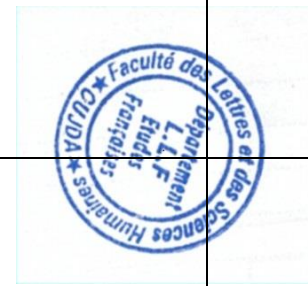
EMPLOI DU TEMPS

Session : Automne

Semestre 1

Groupe 4

Horaires → ↙ Jours	8 H * 9 h	9 h * 10 h	10 h * 11h	11 h * 12 h	14 h * 15h	15h * 16 h	16 h * 17 h	17 h * 18h
LUNDI	Grammaire 1 M <sup>lle</sup> SGHIR Salle 17							
MARDI	Phonétique M <sup>me</sup> BOUALI Salle 17		Grammaire 1 M <sup>lle</sup> SGHIR Salle 1					
MERCREDI	Phonétique M <sup>me</sup> BOUALI Salle 17		Langue (Arabe) M, KHOMSI Salle 24					
JEUDI	Typologie des Textes narratifs M <sup>me</sup> ZAID Salle 22		Les grands Mythes M <sup>me</sup> ZERROUKI Salle 21					
VENDREDI	Initiation aux genres M. JARHINE Salle 22		Histoire des Idées M <sup>me</sup> MASMOUDI Salle 24					



EMPLOI DU TEMPS

Session : Automne

Semestre 1

Groupe 5

Horaires → ↙ Jours	8 H * 9 h	9 h * 10 h	10 h * 11h	11 h * 12 h	14 h * 15h	15h * 16 h	16 h * 17 h	17 h * 18h
LUNDI	Grammaire 1 M <sup>me</sup> LAARIBI Salle 16		Phonétique M <sup>me</sup> BOUALI Salle 16					
MARDI			Phonétique M <sup>me</sup> BOUALI Salle 4					
MERCREDI	Grammaire 1 M <sup>me</sup> LAARIBI Salle 16		Langue (Arabe) M, KHOMSI Salle 24					
JEUDI	Typologie des Textes narratifs M <sup>me</sup> ZAID Salle 22		Les grands Mythes M <sup>me</sup> ZERROUKI Salle 21					
VENDREDI	Initiation aux genres M. JARHINE Salle 22		Histoire des Idées M <sup>me</sup> MASMOUDI Salle 24					



EMPLOI DU TEMPS

Session : Automne

Semestre 1

Groupe 6

Horaires →	8 H * 9 h	9 h * 10 h	10 h * 11h	11 h * 12 h	14 h* 15h	15h * 16 h	16 h * 17 h	17 h* 18h
Jours ↻								
LUNDI	Grammaire 1 M <sup>me</sup> LAARIBI Salle 16		Phonétique M <sup>me</sup> BOUALI Salle 16					
MARDI			Phonétique M <sup>me</sup> BOUALI Salle 4					
MERCREDI	Grammaire 1 M <sup>me</sup> LAARIBI Salle 16		Langue (Arabe) M, KHOMSI Salle 24					
JEUDI	Typologie des Textes narratifs M <sup>me</sup> ZAID Salle 22		Les grands Mythes M <sup>me</sup> ZERROUKI Salle 21					
VENDREDI	Initiation aux genres M. JARHINE Salle 22		Histoire des Idées M <sup>me</sup> MASMOUDI Salle 24					

