

EMPLOI DU TEMPS

Session : Automne

Semestre 5

Option : Littérature

Horaires →	8 H * 9 h	9 h * 10 h	10 h * 11h	11 h * 12 h	14 h * 15h	15h * 16 h	16 h * 17 h	17 h * 18h
Jours ↻								
LUNDI	Littérature d'expression française I Mme ZAID Salle 3		Analyse des textes littéraires II (roman) Mme MASMOUDI Salle 3					
MARDI	Analyse des textes littéraires II (poésie) M. DZIRI Salle 3		Littérature de voyage Mme SAIDI Salle 3					
MERCREDI	Analyse des textes littéraires (théâtre) M. LFAREH Salle 3		Elaboration de corpus oraux Mme TANGI Salle 3					
JEUDI	Littérature de voyage Mme SAIDI Salle 5		Initiation aux sciences de l'éducation M. KADDOURI Salle 31					
VENREDI								





EMPLOI DU TEMPS

Session : Automne

Semestre 5

Option : Linguistique

Horaires →	8 H * 9 h	9 h * 10 h	10 h * 11h	11 h * 12 h	14 h * 15h	15h * 16 h	16 h * 17 h	17 h * 18h
↻ Jours								
LUNDI	Elaboration de corpus oraux Mme BOUALI / Salle 25		Phonologie Mme TANGI Salle 4					
MARDI	Sémantique M. ESSARRAJE Salle 16		Phonologie Mme TANGI Salle 5					
MERCREDI			Ecoles et tendances linguistiques Mme BELHOUCINE Salle 5					
JEUDI	Initiation aux sciences de l'éducation M. KADDOURI Salle 5		Pragmatique M. KHARBOUCH Salle 31					
VENDREDI			Sémantique M. EL BOUZIKI Salle 21					

EMPLOI DU TEMPS

Horaires →	8 H * 9 h	9 h * 10 h	10 h * 11h	11 h * 12 h	14 h * 15h	15h * 16 h	16 h * 17 h	17 h * 18h
↻ Jours								
LUNDI					Morphosyntaxe M ^{lle} EL HEDDAR Salle 15		Lexicologie M. ZEROUAL Salle 15	
MARDI					Morphosyntaxe Melle EL HEDDAR Salle 15		Lexicologie M. ZEROUAL Salle 15	
MERCREDI						Histoire des Idées 18 ^{ème} Siècle M. JARHINE Salle 23	Théâtre Classique M. LFAREH Salle 23	
JEUDI					Analyse du roman (19 ^{ème} Siècle) M. DZIRI Salle 21		Théâtre Classique M. LFAREH Salle 21	
VENDREDI							Initiation à la traduction Arabe/Français, Français/Arabe M. TIJJINI Salle 22	



EMPLOI DU TEMPS

Horaires →	8 H * 9 h	9 h * 10 h	10 h * 11h	11 h * 12 h	14 h* 15h	15h * 16 h	16 h * 17 h	17 h* 18h
↻ Jours								
LUNDI					Morphosyntaxe Melle EL HEDDAR Salle 15		Lexicologie M. ZEROUAL Salle 15	
MARDI					Morphosyntaxe Melle EL HEDDAR Salle 15		Lexicologie M. ZEROUAL Salle 15	
MERCREDI						Histoire des Idées 18 ^{ème} Siècle A. JARHINE Salle 23	Théâtre Classique M. LFAREH Salle 23	
JEUDI						Analyse du roman (19 ^{ème} Siècle) M. DZIRI Salle 21	Théâtre Classique M. LFAREH Salle 21	
VENDREDI							Initiation à la traduction Arabe/Français, Français/Arabe M. TIJJINI Salle 22	



EMPLOI DU TEMPS

Session : Automne

Semestre 3

Groupe 3

Horaires →	8 H * 9 h	9 h * 10 h	10 h * 11h	11 h * 12 h	14 h * 15h	15h * 16 h	16 h * 17 h	17 h * 18h
Jours ↻								
LUNDI					Lexicologie M. EL BOUZIKI Salle 14		Morphosyntaxe Melle BELGAID Salle 14	
MARDI					Lexicologie M. EL BOUZIKI Salle 14		Morphosyntaxe Melle BELGAID Salle 14	
MERCREDI					Histoire des Idées 18 ^{ème} Siècle A. JARHNINE Salle 23		Théâtre Classique M. LFAREH Salle 23	
JEUDI					Analyse du roman (19 ^{ème} Siècle) M. DZIRI Salle 21		Théâtre Classique M. LFAREH Salle 21	
VENDREDI							Initiation à la traduction Arabe/Français, Français/Arabe M. TIJJINI Salle 22	

EMPLOI DU TEMPS

Session : Automne

Semestre 3

Groupe 4

Horaires →	8 H * 9 h	9 h * 10 h	10 h * 11h	11 h * 12 h	14 h * 15h	15h * 16 h	16 h * 17 h	17 h * 18h
↻ Jours								
LUNDI					Lexicologie M. EL BOUZIKI Salle 14		Morphosyntaxe Mlle BELGAID Salle 14	
MARDI					Lexicologie M. EL BOUZIKI Salle 14		Morphosyntaxe Mlle BELGAID Salle 14	
MERCREDI						Histoire des Idées 18 ^{ème} Siècle A. JARHINE Salle 23	Théâtre Classique M. LFAREH Salle 23	
JEUDI					Analyse du roman (19 ^{ème} Siècle) M. DZIRI Salle 21		Théâtre Classique M. LFAREH Salle 21	
VENDREDI							Initiation à la traduction Arabe/Français, Français/Arabe M. TIJJINI Salle 22	



EMPLOI DU TEMPS

Session : Automne

Semestre 1

Groupe 2

Horaires →	8 H * 9 h	9 h * 10 h	10 h * 11h	11 h * 12 h	14 h * 15h	15h * 16 h	16 h * 17 h	17 h * 18h
↻ Jours								
LUNDI	Phonétique M. ZEROUAL Salle 27		Grammaire 1 Mlle SGHIR Salle 27					
MARDI	Grammaire 1 Mlle SGHIR Salle 27		Phonétique Mme ZEROUAL Salle 27					
MERCREDI			Les grands Mythes Mme. RBIHA Salle 27					
JEUDI	Initiation aux genres dramatiques M ^{me} HLAL Salle 27		Histoire des Idées Mme MASMOUDI Salle 27					
VENDREDI	Typologie des Textes narratifs M ^{me} ZAID Salle 27		Langue (Arabe) M. DIBOUNE Salle 27					





EMPLOI DU TEMPS

Session : Automne

Semestre 1

Groupe 3

Horaires → ↻ Jours	8 H * 9 h	9 h * 10 h	10 h * 11h	11 h * 12 h	14 h * 15h	15h * 16 h	16 h * 17 h	17 h * 18h
LUNDI	Grammaire 1 M ^{lle} SGHIR Salle 17							
MARDI	Phonétique M ^{me} BOUALI Salle 17		Grammaire 1 M ^{lle} SGHIR Salle 17					
MERCREDI	Phonétique M ^{me} BOUALI Salle 17		Les grands Mythes M ^{me} RBIHA Salle 27					
JEUDI	Initiation aux genres dramatiques M ^{me} HLAL Salle 27		Histoire des Idées M ^{me} MASMOUDI Salle 27					
VENDREDI	Typologie des Textes narratifs M ^{me} ZAID Salle 27		Langue (Arabe) M. DIBOUNE Salle 27					



EMPLOI DU TEMPS

Session : Automne

Semestre 1

Groupe 4

Horaires →	8 H * 9 h	9 h * 10 h	10 h * 11h	11 h * 12 h	14 h * 15h	15h * 16 h	16 h * 17 h	17 h * 18h
↻ Jours								
LUNDI	Grammaire 1 M ^{lle} SGHIR Salle 17							
MARDI	Phonétique M ^{me} BOUALI Salle 17		Grammaire 1 M ^{lle} SGHIR Salle 17					
MERCREDI	Phonétique M ^{me} BOUALI Salle 17		Langue (Arabe) M. KAZOUT Salle 24					
JEUDI	Typologie des Textes narratifs M ^{me} ZAID Salle 22		Les grands Mythes M ^{me} ZERROUKI Salle 21					
VENDREDI	Initiation aux genres dramatiques M ^{me} HLAL Salle 22		Histoire des Idées M ^{me} MASMOUDI Salle 24					





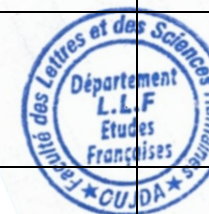
EMPLOI DU TEMPS

Session : Automne

Semestre 1

Groupe 5

Horaires →	8 H * 9 h	9 h * 10 h	10 h * 11h	11 h * 12 h	14 h * 15h	15h * 16 h	16 h * 17 h	17 h * 18h
↻ Jours								
LUNDI	Grammaire 1 M ^{me} LAARIBI Salle 16		Phonétique M ^{me} BOUALI Salle 16					
MARDI			Phonétique M ^{me} BOUALI Salle 16					
MERCREDI	Grammaire 1 M ^{me} LAARIBI Salle 16		Langue (Arabe) M. KAZOUT Salle 24					
JEUDI	Typologie des Textes narratifs M ^{me} ZAID Salle 22		Les grands Mythes M ^{me} ZERROUKI Salle 21					
VENDREDI	Initiation aux genres dramatiques M ^{me} HLAL Salle 22		Histoire des Idées M ^{me} MASMOUDI Salle 24					





EMPLOI DU TEMPS

Session : Automne

Semestre 1

Groupe 6

Horaires →	8 H * 9 h	9 h * 10 h	10 h * 11h	11 h * 12 h	14 h * 15h	15h * 16 h	16 h * 17 h	17 h * 18h
↻ Jours								
LUNDI	Grammaire 1 M ^{me} LAARIBI Salle 16		Phonétique M ^{me} BOUALI Salle 16					
MARDI			Phonétique M ^{me} BOUALI Salle 16					
MERCREDI	Grammaire 1 M ^{me} LAARIBI Salle 16		Langue (Arabe) M. KAZOUT Salle24					
JEUDI	Typologie des Textes narratifs M ^{me} ZAID Salle 22		Les grands Mythes M ^{me} ZERROUKI Salle 21					
VENDREDI	Initiation aux genres dramatiques M ^{me} HLAL Salle 22		Histoire des Idées M ^{me} MASMOUDI Salle 24					

