



القطب الموضوعاتي : الآداب، العلوم الإنسانية و الفنون

نتائج الإنتقاء الأولي

المختبر : [LSE2CRS]Laboratoire des Stratégies de l'industrie de la Culture; Communication et de la recherche Sociologique - مختبر استراتيجيات صناعة الثقافة والاتصال والبحث السوسولوجي

الفريق : البحث السوسولوجي

لائحة الطلبة المقبولين لاجتياز المقابلة الشفوية

يوم: 01/12/2022 الساعة: 09:00 ب 42: Salle

| # | ر.ب.و | ر.و.ط | الإسم العائلي | الإسم الشخصي | Prénom | Nom | Genre |
|--|----------|------------|---------------|---------------|---------------|-------------|-------|
| الصورة والتغير الاجتماعي | | | | | | | |
| 1 | F638421 | H147002054 | نيكوري | سميرة | SAMIRA | NEBGOURI | F |
| 1 | FJ25752 | H147013722 | رابحي | إكرام | IKRAM | RABHI | F |
| 1 | JB502382 | D142025185 | التفراوتي | يسرى | YOUSRA | TAFRAOUTI | F |
| 2 | FG12510 | H139297695 | بايباح | عبدالرزاق | ABDERRAZAK | BAIBAH | M |
| 2 | PB178529 | 0927026123 | الوزير | عبد الكريم | ABDELKARIM | ELWAZIRI | M |
| 2 | F272294 | 1313886565 | جدلي | ليلا | LAILA | JDELLI | F |
| 3 | FE18672 | H145006520 | قداوي | امال | AMAL | KADAoui | F |
| الفقر والإقصاء الاجتماعي في الوسط الحضري والمسألة الاجتماعية | | | | | | | |
| 1 | FB105626 | 1311849523 | بلقاسمي | سعيد | SAID | BELKASSMI | M |
| 2 | D626019 | 2199949011 | الحاتمي | ادريس | DRISS | EL HATIMY | F |
| التنظيمات، المقابلة والتغير الاجتماعي | | | | | | | |
| 1 | FB112267 | H137405896 | اليقوي | فايزة | FAYZA | EL-YAGOUBY | F |
| 2 | S592646 | Z167300220 | الحجوي | محمد | MOHAMED | EL HAJOUi | M |
| 3 | F272294 | 1313886565 | جدلي | ليلا | LAILA | JDELLI | F |
| 4 | FG12510 | H139297695 | بايباح | عبدالرزاق | ABDERRAZAK | BAIBAH | M |
| 5 | FE18672 | H145006520 | قداوي | امال | AMAL | KADAoui | F |
| 6 | FH57090 | 1311850588 | أغبول | مريّة | MARIYA | AGHBOUL | F |
| 7 | K554161 | P137390717 | بوزرواطة | سناء | SANAE | BOUZAROUATA | F |
| العدالة الاجتماعية في ميادين الصحة والتعليم والتشغيل | | | | | | | |
| 1 | FB106286 | 1311847921 | الرملي | فاطمة الزهراء | FATIMA ZAHRAE | ER-RAMLI | F |
| 2 | D626019 | 2199949011 | الحاتمي | ادريس | DRISS | EL HATIMY | F |
| 3 | S792777 | H139104053 | الشيخ أشن | نورالدين | NOUREDDINE | CHIKHOUCAN | M |
| 4 | FA191489 | H138379781 | بلوط | زهير | ZOUHIR | BALLOUT | M |
| 6 | LC256334 | Z152200022 | حذف | ربيع | RABIE | HADAF | M |
| 10 | V191256 | Z160902031 | بلقودية | يونس | YOUNESS | BELKODIA | M |



القطب الموضوعاتي : الآداب، العلوم الإنسانية و الفنون

نتائج الإنتقاء الأولي

المختبر : [LSE2CRS]Laboratoire des Stratégies de l'industrie de la Culture; Communication et de la recherche Sociologique - مختبر استراتيجيات صناعة الثقافة والاتصال والبحث السوسولوجي

الفريق : البحث السوسولوجي

لائحة الطلبة المقبولين لاجتياز المقابلة الشفوية

يوم: 01/12/2022 الساعة: 09:00 ب: Salle 42

| # | ر.ب.و. | ر.و.ط | الإسم العائلي | الإسم الشخصي | Prénom | Nom | Genre |
|--|-----------|------------|---------------|---------------|---------------|------------|-------|
| المجتمع المدني، الرعاية والمساعدة الاجتماعية | | | | | | | |
| 1 | S792777 | H139104053 | الشيخ أشن | نور الدين | NOUREDDINE | CHIKHOUCAN | M |
| 2 | C938002 | 21828968 | الرحويوي | إلياس | ILYASS | ERRHIOUI | M |
| المدنية والحركات الاجتماعية | | | | | | | |
| 1 | FA8981 | 88851122 | امباركي | محمد | MOHAMMED | M'BARKI | M |
| 3 | S592646 | Z167300220 | الحجوي | محمد | MOHAMED | EL HAJOUI | M |
| الهجرة الدولية: قضايا الاندماج والتنمية | | | | | | | |
| 1 | A02685513 | - | - | - | - | - | - |
| 1 | FB105626 | 1311849523 | بلقاسمي | سعيد | SAID | BELKASSMI | M |
| 1 | FG12510 | H139297695 | بايباح | عبدالرزاق | ABDERRAZAK | BAIBAH | M |
| 1 | V191256 | Z160902031 | بلقودية | يونس | YOUNESS | BELKOUDIA | M |
| 1 | S792777 | H139104053 | الشيخ أشن | نور الدين | NOUREDDINE | CHIKHOUCAN | M |
| 1 | FB112267 | H137405896 | اليقويبي | فايزة | FAYZA | EL-YAGOUBY | F |
| 1 | FB106286 | 1311847921 | الرملي | فاطمة الزهراء | FATIMA ZAHRAE | ER-RAMLI | F |
| 1 | F272294 | 1313886565 | جدلي | ليلة | LAILA | JDELLI | F |

خاتم وتوقيع مدير(ة) المختبر

اسم وتوقيع منسق(ة) فريق البحث

مدير مختبر استراتيجيات
صناعة الثقافة والاتصال
والبحث السوسولوجي بانفرب
إمضاء: يحيى عمارة

ذرة حميدة شرادي

Pôle Thématique : Lettres, Sciences Humaines, Arts et Sciences de l'Education

Résultat de la présélection

Laboratoire : [LSE2CRS]Laboratoire des Stratégies de l'industrie de la Culture:Communication et de la recherche Sociologique - مختبر استراتيجيات صناعة الثقافة والاتصال والبحث السوسولوجي

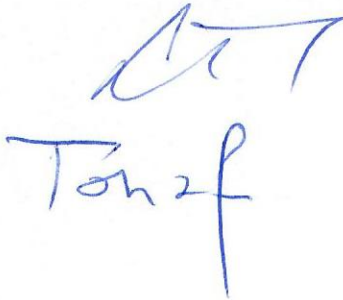
Equipe : Identity and difference - الهوية والاختلاف

Liste des candidats retenus pour passer l'entretien oral

Le : 01/12/2022 à : 09:00 salle : Research building, Room 9

| # | CIN | CNE | Prénom | Nom | الإسم العائلي | الإسم الشخصي | Genre |
|---|----------|------------|---------|---------------|---------------|----------------|-------|
| Gender, Identity and Trauma in African Women's Literature | | | | | | | |
| 4 | S644105 | 1026862350 | MOHAMED | TAIBI | محمد | الطبيبي | M |
| Literary, Digital and Environmental Studies | | | | | | | |
| 3 | X327069 | 2725533484 | SANAA | ROUGUI | سناء | روحي | F |
| Women Writers from Africa | | | | | | | |
| 5 | S740958 | 1412876787 | ABIR | SABRI | عبير | صبري | F |
| Women's and Gender Studies | | | | | | | |
| 1 | GY3112 | 2523772538 | ASSIM | ALMOUSSAOUI | عاصم | المساوي | M |
| 2 | CD197282 | 1412762291 | HAFIDA | MHARZI ALAOUI | حفيفة | المحرزي العلوي | F |

Nom et signature du coordonnateur
de l'équipe de recherche


Touzi

Signature et cachet du directeur de
laboratoire


Directeur Laboratoire Stratégies :
Industrie de la culture et de la
communication et de
la recherche Social
Signé : YAHYA AMARA



القطب الموضوعاتي : الآداب، العلوم الإنسانية و الفنون

نتائج الإنتقاء الأولي

المختبر : [LSE2CRS]Laboratoire des Stratégies de l'industrie de la Culture;Communication et de la
مختبر استراتيجيات صناعة الثقافة والاتصال والبحث السوسولوجي

الفريق : المغرب الثقافي وتنمية الإنسان

لائحة الطلبة المقبولين لاجتياز المقابلة الشفوية

يوم: 01/12/2022 الساعة: 09:00 ب 42:

| # | ر.ب.و | ر.و.ط | الإسم العائلي | الإسم الشخصي | Prénom | Nom | Genre |
|--|----------|------------|---------------|---------------|---------------|------------|-------|
| أدب المرأة في الغرب الإسلامي، الأندلس وشمال أفريقيا | | | | | | | |
| 1 | F539200 | 1210892111 | المحمودي | أمال | AMAL | SAHMOUDI | F |
| إشكالات توظيف الأدب المغربي(الشعر والسرد) في مناهج تدريس النصوص القرآنية المقررة في الكتب المدرسية للمرحلة الابتدائية. | | | | | | | |
| 2 | F560184 | - | كارتني | فاطمة الزهراء | - | - | F |
| الأدب المعاصر بين المشرق والمغرب | | | | | | | |
| 1 | Z365053 | 2321841607 | تالم | نوال | NAOUAL | TALEME | F |
| 2 | VA117145 | 1129981623 | بن دايك | nawale | NAWALE | BEN DAYEK | F |
| التراث الأمازيغي الشفوي: مقاربات في الجمع والتكوين والدراسة | | | | | | | |
| 1 | UB66996 | 2523981108 | باها | ناصر | NASSER | BAHA | M |
| 1 | JB366352 | - | التمط | محمد | MOHAMED | ENNAMATE | M |
| 2 | PA150483 | 1412013120 | وموهو | يوسف | YOUSSEF | OUMOUHOU | M |
| التوجهات الكبرى للاستثمار في التراث الثقافي بجهة الشرق، وسبل التنمية في إطار النموذج التنموي الجديد. | | | | | | | |
| 1 | FC17360 | 9795859111 | سبيبي | سعاد | SOUAD | SBIBI | F |
| أبعاد التواصل الثقافي بين المغرب وأفريقيا: الرهانات والتحديات | | | | | | | |
| 1 | F440306 | 1129864700 | بيطاري | محمد رضى | MOHAMMED REDA | BETARI | M |
| 2 | AA20677 | 2725528053 | مرشيد | جهان | JIHANE | MOURCHID | F |
| 3 | KB69773 | - | - | - | - | - | - |
| 4 | JC355493 | 1515003777 | معروفي | محمد | MOHAMED | MAAROUI | M |
| أدب الرحلة في الغرب الإسلامي، رحلات الأندلسيين ورحلات المقاربة | | | | | | | |
| 1 | AE31101 | 2523530006 | الفاحي | ابراهيم | BRAHIM | EL FATIHI | M |
| 2 | PB4125 | 0087520782 | الحمزاوي | علال | ALLAL | EL HAMZAOU | M |
| إشكالات الهوية وإكراهات الاندماج لدى مهاجري بلدان جنوب الصحراء نحو المغرب(إشكالية الهجرة من البلدان الأفريقية) | | | | | | | |
| 2 | JB426312 | 1026018797 | اسماء | بارة | ASMAA | BARA | F |
| النقد الثقافي بالمغرب | | | | | | | |
| 3 | IA162119 | L139370636 | باجي | أسامة | OUSSAMA | BAJJI | M |
| 4 | S657012 | 2725853877 | الغوز | نجة | NAJAT | ELGHOZE | F |



القطب الموضوعاتي : الآداب، العلوم الإنسانية و الفنون

نتائج الإنتقاء الأولي

المختبر : [LSE2CRS]Laboratoire des Stratégies de l'industrie de la Culture; Communication et de la recherche Sociologique - مختبر استراتيجيات صناعة الثقافة والاتصال والبحث السوسولوجي

الفريق : المغرب الثقافي وتنمية الإنسان

لائحة الطلبة المقبولين لاجتياز المقابلة الشفوية

يوم: 01/12/2022 الساعة: 09:00 ب: 42

| Genre | Nom | Prénom | الإسم الشخصي | الإسم العائلي | ر.و.ب | ر.ب.و | # |
|--|----------|---------|--------------|---------------|------------|----------|---|
| النقد الثقافي بالمغرب | | | | | | | |
| M | MADANI | MOHAMED | محمد | مدني | 1411852722 | FL78957 | 4 |
| تعدد الأنساق اللغوية والثقافية في الطوبونيميا المغربية | | | | | | | |
| M | BAHA | NASSER | ناصر | باها | 2523981108 | UB66996 | 4 |
| M | OUMOUHOU | YOUSSEF | يوسف | وموهو | 1412013120 | PA150483 | 4 |

خاتم وتوقيع مدير(ة) المختبر

Directeur Laboratoire Stratégies :
Industrie de la culture et de la
communication et de
la recherche Social
Signé : YAHYA AMARA

اسم وتوقيع منسق(ة) فريق البحث

ب.حسي عمارة

Pôle Thématique : Lettres, Sciences Humaines, Arts et Sciences de l'Education

Résultat de la présélection

Laboratoire : [LSE2CRS]Laboratoire des Stratégies de l'industrie de la Culture;Communication et de la recherche Sociologique - مختبر استراتيجيات صناعة الثقافة والاتصال والبحث السوسولوجي

Equipe : Cultura y Literaturas del mediterráneo y del Mundo Hispánica - ثقافات و آداب المتوسط والعالم الناطق بالإسبانية

Liste des candidats retenus pour passer l'entretien oral

Le : 01/12/2022 à : 09:00 salle : Nador

| # | CIN | CNE | Prénom | Nom | الإسم العائلي | الإسم الشخصي | Genre |
|---|----------|------------|--------------|---------|---------------|--------------|-------|
| Formas narrativas breves: La minificción. (Áreas: España y Mundo Hispánico; Marruecos y Mundo árabe) | | | | | | | |
| 1 | JB306213 | 2199033022 | MUSTAPHA | HANDAR | مصطفى | هندار | M |
| La cultura y las relaciones hispano-marroquies | | | | | | | |
| 1 | SA31535 | H137338635 | INASS | AYAOU | إيناس | أيابو | F |
| 3 | R108814 | 8989765178 | ABDELMOUNAIM | OUAHBI | عبد المنعم | وهبي | M |
| Literatura marroqui fronteriza y el mestizaje lingüístico-cultural | | | | | | | |
| 2 | F376340 | 2098843596 | SABRI | ALLACH | صبري | علاش | M |
| Literatura mexicana e hispanoamericana en general | | | | | | | |
| 1 | SA31535 | H137338635 | INASS | AYAOU | إيناس | أيابو | F |
| Literatura oral y literatura comparada | | | | | | | |
| 1 | SA14270 | 1311860712 | SANAE | KAMBOUA | سناء | قنبوع | F |
| Paremiología y enseñanza del español como LE/L2 | | | | | | | |
| 2 | R249661 | 0323000174 | AOUATIF | CHEDDI | عواطف | شدي | F |
| 2 | SA14270 | 1311860712 | SANAE | KAMBOUA | سناء | قنبوع | F |

Nom et signature du coordonnateur
de l'équipe de recherche

AZ iz
Amakhojour

Signature et cachet du directeur de
laboratoire

Directeur Laboratoire Stratégies :
Industrie de la culture et de la
communication et de
la recherche social
Signé : YAHYA AMARA