



EMPLOI DU TEMPS

FILIERE : ETUDES FRANÇAISES

SEMESTRE : 2

GROUPE : 1

SESSION : PRINTEMPS

Horaires →	8 H * 9 h	9 h * 10 h	10 h * 11h	11 h * 12 h	14 h* 15h	15h * 16 h	16 h * 17 h	17 h* 18h
Jours ↩								
LUNDI	Grammaire 2 M ^{me} SRHIR Salle 23							
MARDI	Grammaire 2 M ^{me} SRHIR Salle 24		Lexicographie M. ELBOUZIKI Salle18					
MERCREDI			Lecture méthodique des textes littéraire 2 M ^{me} RBIHA Salle 31					
JEUDI	Histoire des Idées (XVIII ^e siècle) M. JARHINE Salle 26		Techniques d'expression et de communication orales M ^{me} HLAL Salle 13					
 VENDREDI	Langue (Anglais) M. MHAMDI Salle 21		Culture digitale M ^{me} HASSANI Salle 21					





EMPLOI DU TEMPS

FILIERE : ETUDES FRANÇAISES

SEMESTRE : 2

GROUPE : 2

SESSION : PRINTEMPS

Horaires →	8 H * 9 h	9 h * 10 h	10 h * 11h	11 h * 12 h	14 h* 15h	15h * 16 h	16 h * 17 h	17 h* 18h
Jours ↻								
LUNDI	Grammaire 2 M ^{me} SRHIR Salle 23							
MARDI	Grammaire 2 M ^{me} SRHIR Salle 24		Lexicographie M. EL BOUZIKI Salle 18					
MERCREDI			Lecture méthodique des textes littéraire 2 M ^{me} RBIHA Salle 31					
JEUDI	Histoire des Idées (XVIII ^e siècle) M. JARHINE Salle 26		Techniques d'expression et de communication orales M ^{me} HLAL Salle 13					
VENDREDI	Langue (Anglais) M. MHAMDI Salle 21		Culture digitale M ^{me} HASSANI Salle 21					





EMPLOI DU TEMPS

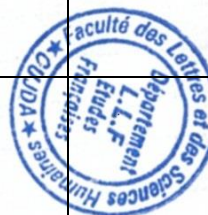
FILIERE : ETUDES FRANÇAISES

SEMESTRE : 2

GROUPE : 3

SESSION : PRINTEMPS

Horaires → ↻ Jours	8 H * 9 h	9 h * 10 h	10 h * 11h	11 h * 12 h	14 h * 15h	15h * 16 h	16 h * 17 h	17 h * 18h
	LUNDI	Grammaire M ^{me} SERHIR Salle 23						
MARDI	Grammaire 2 M ^{me} SERHIR Salle 24		Lexicographie M. EL BOUZIKI Salle 18					
MERCREDI			Lecture méthodique des textes littéraire 2 M ^{me} RBIHA Salle 31					
JEUDI	Histoire des Idées (XVIII ^e siècle) M. JARHNINE Salle 26		Techniques d'expression et de communication orales M ^{me} HLAL Salle 13					
VENDREDI	Langue (Anglais) M. MHAMDI Salle 21		Culture digitale M ^{me} HASSANI Salle 21					





EMPLOI DU TEMPS

FILIERE : ETUDES FRANÇAISES

SEMESTRE : 2

GROUPE : 4

SESSION : PRINTEMPS

Horaires →	8 H * 9 h	9 h * 10 h	10 h * 11h	11 h * 12 h	14 h * 15h	15h * 16 h	16 h * 17 h	17 h * 18h
Jours ↻								
LUNDI	Grammaire M ^{me} SERHIR Salle 23							
MARDI	Lexicographie M. ZEROUAL Salle 18		Grammaire 2 M ^{me} SERHIR Salle 18					
MERCREDI	Culture digitale M. ESSARRAJE Salle 16		Techniques d'expression et de communication écrites M ^{me} BOUAZZA Salle 11					
JEUDI	Lecture méthodique des textes littéraire 2 M ^{me} YACHOU Salle 18		Langue (Anglais) M. MHAMDI Salle 18					
VENDREDI	Histoire des Idées (XVIII ^e siècle) M. JARHNINE Salle 31							





EMPLOI DU TEMPS

FILIERE : ETUDES FRANÇAISES

SEMESTRE : 2

GROUPE : 5

SESSION : PRINTEMPS

Horaires → Jours	8 H * 9 h	9 h * 10 h	10 h * 11h	11 h * 12 h	14 h * 15h	15h * 16 h	16 h * 17 h	17 h * 18h
	LUNDI	Grammaire M ^{me} LAARIBI Salle 16		Lexicographie M. ZEROUAL Salle 16				
MARDI	Grammaire M ^{me} LAARIBI Salle 20							
MERCREDI	Culture digitale M. ESSARRAJE Salle 16		Techniques d'expression et de communication écrites M ^{me} BOUAZZA Salle 11					
JEUDI	Lecture méthodique des textes littéraire 2 M ^{me} YACHOU Salle 18		Langue (Anglais) M. MHAMDI Salle 18					
VENDREDI	Histoire des Idées (XVIII ^e siècle) M. JARHNINE Salle 31							





EMPLOI DU TEMPS

FILIERE : ETUDES FRANÇAISES

SEMESTRE : 2

GROUPE : 6

SESSION : PRINTEMPS

Horaires → ↻ Jours	8 H * 9 h	9 h * 10 h	10 h * 11h	11 h * 12 h	14 h * 15h	15h * 16 h	16 h * 17 h	17 h * 18h
	LUNDI	Grammaire M ^{me} LAARIBI Salle 16		Lexicographie M. ZEROUAL Salle 16				
MARDI	Grammaire M ^{me} LAARIBI Salle 20							
MERCREDI	Culture digitale M. ESSARRAJE Salle 16		Techniques d'expression et de communication écrites M ^{me} BOUAZZA Salle 11					
JEUDI	Lecture méthodique des textes littéraire 2 M ^{me} YACHOU Salle 18		Langue (Anglais) M. MHAMDI Salle 18					
VENDREDI	Histoire des Idées (XVIII ^e siècle) M. JARHNINE Salle 31							





EMPLOI DU TEMPS

Filière : Etudes Françaises

Semestre : 4

Groupe : 1

Session : Printemps

Horaires → ↻ Jours	8 H * 9 h	9 h * 10 h	10 h * 11h	11 h * 12 h	14 h * 15h	15h * 16 h	16 h * 17 h	17 h * 18h
LUNDI					Morphosyntaxe M ^{me} EL HEDAR Salle 13		Initiation à la linguistique M ^{me} TANGI Salle 13	
MARDI					Morphosyntaxe M ^{me} EL HEDAR Salle 13		Initiation à la linguistique M ^{me} TANGI Salle 13	
MERCREDI					Initiation à la recherche M ^{me} SAIDI Salle 23		Analyse du Théâtre "Drame romantique" M. LFAREH Salle 23	
JEUDI					Poésie (19° Siècle) M ^{me} YACHOU Salle 23		Histoire des Idées (19° Siècle) M. JARHINE Salle 23	
VENDREDI							Analyse du Théâtre : "Drame romantique" M. LFAREH Salle 23	



EMPLOI DU TEMPS

Filière : Etudes Françaises

Semestre : 4

Groupe : 2

Session : Printemps

Horaires →	8 H * 9 h	9 h * 10 h	10 h * 11h	11 h * 12 h	14 h * 15h	15h * 16 h	16 h * 17 h	17 h * 18h
Jours ↴								
LUNDI					Morphosyntaxe M ^{me} EL HEDAR Salle 13		Initiation à la linguistique M ^{me} TANGI Salle 13	
MARDI					Morphosyntaxe M ^{me} EL HEDAR Salle 13		Initiation à la linguistique M ^{me} TANGI Salle 13	
MERCREDI					Initiation à la recherche M ^{me} SAIDI Salle 23		Analyse du Théâtre : "Drame romantique" M. LFAREH Salle 23	
JEUDI					Poésie (19° Siècle) M ^{me} YACHOU Salle 23		Histoire des Idées (19° Siècle) M. JARHNINE Salle 23	
VENDREDI							Analyse du Théâtre : "Drame romantique" M. LFAREH Salle 23	



EMPLOI DU TEMPS

Filière : Etudes Françaises

Semestre : 4

Groupe : 3

Session : Printemps

Horaires → Jours	8 H * 9 h	9 h * 10 h	10 h * 11h	11 h * 12 h	14 h * 15h	15h * 16 h	16 h * 17 h	17 h * 18h
LUNDI					Initiation à la linguistique M ^{me} TANGI Salle 11		Morphosyntaxe M ^{me} BELGAID Salle 11	
MARDI					Initiation à la linguistique M ^{me} TANGI Salle 11		Morphosyntaxe M ^{me} BELGAID Salle 11	
MERCREDI					Initiation à la recherche M ^{me} SAIDI Salle 23		Analyse du Théâtre : "Drame romantique" M. LFAREH Salle 23	
JEUDI					Poésie 19 ^e Siècle M ^{me} YACHOU Salle 23		Histoire des Idées (19 ^e Siècle) M. JARHINE Salle 23	
VENDREDI							Analyse du Théâtre : "Drame romantique" M. LFAREH Salle 23	



EMPLOI DU TEMPS

Filière : Etudes Françaises

Semestre : 4

Groupe : 4

Session : Printemps

Horaires →	8 H * 9 h	9 h * 10 h	10 h * 11h	11 h * 12 h	14 h * 15h	15h * 16 h	16 h * 17 h	17 h * 18h
Jours ↻								
LUNDI					Initiation à la linguistique M ^{me} TANGI Salle 11		Morphosyntaxe M ^{me} BELGAID Salle 11	
MARDI					Initiation à la linguistique M ^{me} TANGI Salle 11		Morphosyntaxe M ^{me} BELGAID Salle 11	
MERCREDI					Initiation à la recherche M ^{me} SAIDI Salle 23		Analyse du Théâtre : "Drame romantique" M. LFAREH Salle 23	
JEUDI					Poésie 19 ^e Siècle M ^{me} YACHOU Salle 23		Histoire des Idées (19 ^e Siècle) M. JARHINE Salle 23	
 VENDREDI							Analyse du Théâtre : "Drame romantique" M. LFAREH Salle 23	





EMPLOI DU TEMPS

Filière : Etudes Françaises

Semestre : 6

Option : Littérature

Session : Printemps

Horaires → ↻ Jours	8 H * 9 h	9 h * 10 h	10 h * 11h	11 h * 12 h	14 h * 15h	15h * 16 h	16 h * 17 h	17 h * 18h
LUNDI	Littérature d'expression française 2 M. SERGHINI Salle 13		Analyse des textes littéraires 4 (Poésie) M ^{me} SAIDI Salle 13					
MARDI	Culture entrepreneuriale / Stage M. ZEROUAL Salle 13							
MERCREDI	Analyse des textes littéraires 4 (Théâtre) M ^{me} DZIRI Salle 13							
JEUDI	Analyse des textes littéraires 4 (Roman) M ^{me} MASMUDI Salle 13							
VENDREDI								





EMPLOI DU TEMPS

Filière : Etudes Françaises

Semestre : 6

Option : Linguistique

Session : Printemps

Horaires → ↻ Jours	8 H * 9 h	9 h * 10 h	10 h * 11h	11 h * 12 h	14 h * 15h	15h * 16 h	16 h * 17 h	17 h * 18h
LUNDI	Syntaxe 1 M ^{me} EL HEDAR Salle1 4		Sémiotique M. KHARBOUCH Salle 14					
MARDI	Culture entrepreneuriale / Stage M. ZEROUAL Salle 22							
MERCREDI	Sémiotique M. KHARBOUCH Salle 14		Stylistique M ^{me} BELHOUCINE Salle 14					
JEUDI	Syntaxe 2 M ^{me} SERGHIR Salle14							
 VENDREDI								

